

PAOLO BENSI

Curriculum vitae

Nato a La Spezia il 19/8/1949

Laureato in Chimica Industriale e in Lettere nell'Università di Genova. Dal 1982 al 2001 è stato docente nella Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova. Dal 2001 professore associato (SSD L-ART04) nella Facoltà di Lettere e Filosofia della Seconda Università di Napoli; dal 2009 professore associato nella Facoltà di Architettura dell'Università di Genova, ora Scuola Politecnica dell'Ateneo genovese.

Collabora con l'Opificio delle Pietre Dure di Firenze, l'Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro di Roma, l'Università di Ca' Foscari di Venezia, l'Università di Pisa, l'Istituto Veneto per i Beni Culturali di Venezia e la Fondazione Longhi di Firenze; fa parte del Comitato Scientifico del Convegno "Scienza e Beni Culturali" di Bressanone.

Attualmente conduce ricerche sulla tecnica della pittura murale, dall'età classica in avanti, con particolare attenzione per i procedimenti alternativi all'affresco, sulla tecnica della pittura su tela, con particolare attenzione per gli artisti genovesi e veneti, sulla policromia della scultura, sui materiali e sulle tecniche esecutive dell'arte del XIX e del XX secolo, nonché sulla storia della diagnostica e del restauro nel XIX e XX secolo.

E' autore del testo *La vita del colore. Tecniche della pittura veneta dal Cinquecento al Settecento*, Genova 2001.

Dirige la collana sulla storia delle tecniche artistiche "Il laboratorio dell'arte" per la casa editrice Il Prato di Padova.

E' titolare della rubrica "Dentro la pittura" della rivista "Kermes" (Nardini Editore).

Ha pubblicato saggi dedicati alla storia delle tecniche artistiche dall'età classica al Novecento, alla storia della diagnostica applicata ai beni culturali e alla storia del restauro nelle riviste: "Arte/Documento", "Arte Lombarda", "Bollettino d'Arte del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali", "OttoNovecento", "Progetto Restauro", "Ricerche di Storia dell'Arte", "Studi di Storia delle Arti", in volumi miscelanei e negli atti di numerosi convegni scientifici nazionali e internazionali.